



Конкурс
дистанционных
проектов
«Я познаю мир»

2017-2018

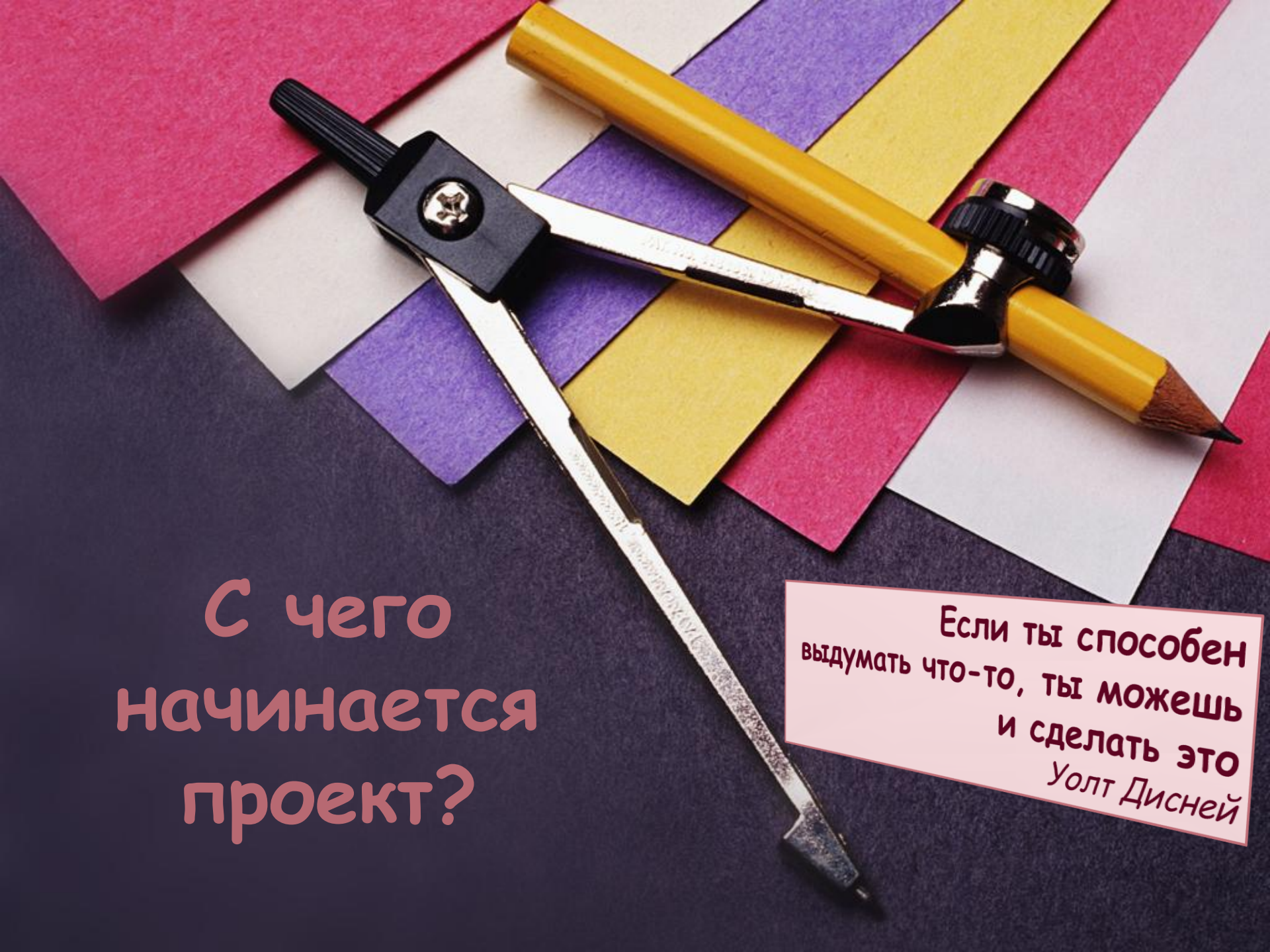
Методические материалы



С чего начинается проект?

Коробкова Елена Николаевна

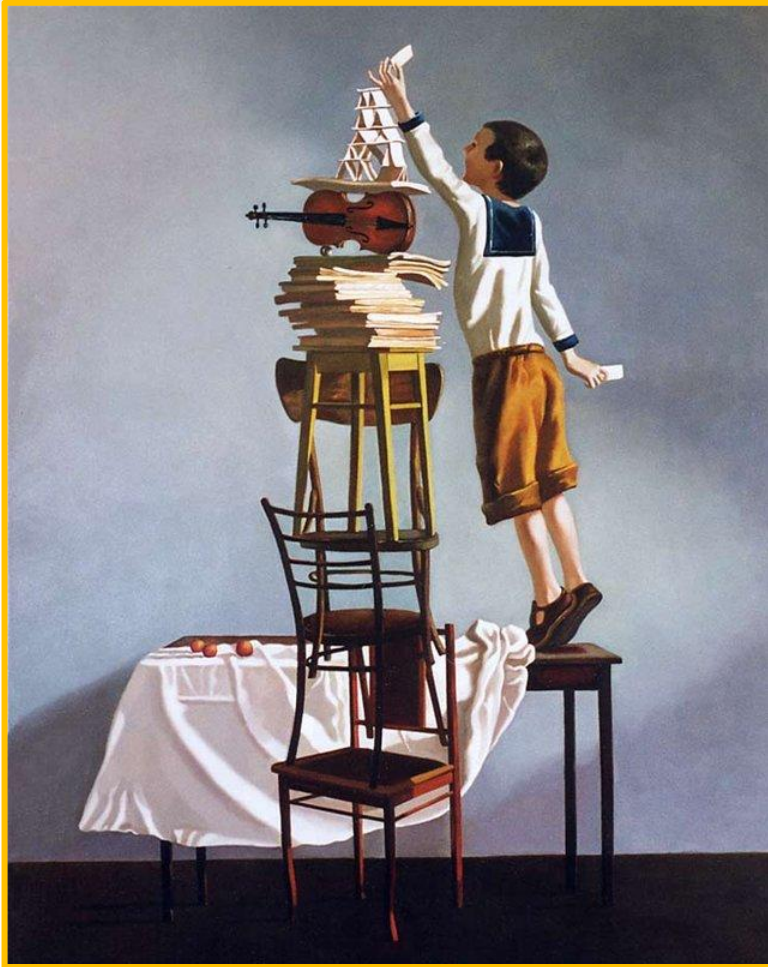
заведующий кафедрой культурологического
образования СПб АППО

A yellow pencil with a black eraser and a silver compass are positioned diagonally across the frame. The background consists of several overlapping strips of paper in various colors: red, purple, yellow, and white. The entire scene is set against a dark, textured surface.

С чего
начинается
проект?

Если ты способен
выдумать что-то, ты можешь
и сделать это
Уолт Дисней

Ученический проект



ограниченный по ресурсам и срокам процесс создания значимого для личностного развития учащихся продукта, в ходе которого исследуются различные проблемы, явления и события.

Изменения, которые предполагается получить вследствие реализации проекта, касаются, прежде всего, **ЛИЧНОСТИ САМОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ**

В мире профессий



Существующая
ситуация



Желаемая
ситуация

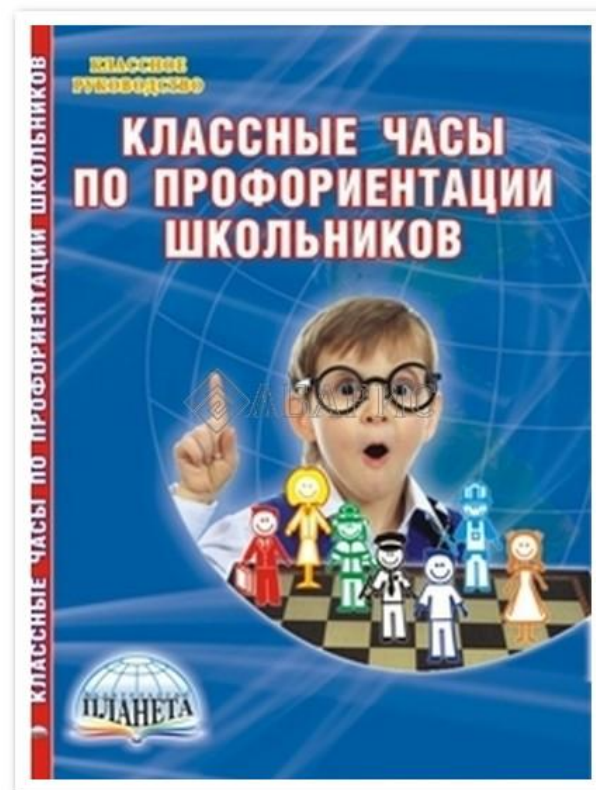


Этап I. Актуализация

Актуализация темы - выбор аспектов, вызывающих личную заинтересованность и желание участвовать в проекте.

- *За какими профессиями будущее?*
- *Престижные профессии*
- *Кто такие «профессионалы»?*
- *Какими качествами надо обладать, чтобы стать....*
- *Как влияют гендерные особенности на выбор профессии?*
- *Кем работали мои бабушки и дедушки?*

- **Обсудите**, что знают ученики о мире профессий (беседы, дискуссии, мастер-классы)





• *Познакомьте учеников с несколькими популярными в их среде профессиями, относящимися к разным категориям. Используя кейс-технологии, предложите им ВЫЯСНИТЬ:*

- в чем суть данной профессии,
- чем конкретно занимается сотрудник,
- в каких условиях происходит труд,
- какие требования предъявляются к уровню подготовки работников,
- какие способности нужны для успешного овладения профессией,
- легко ли трудоустроиться обладателям данной профессии, на какие заработки можно рассчитывать,
- каковы возможности для карьерного роста.



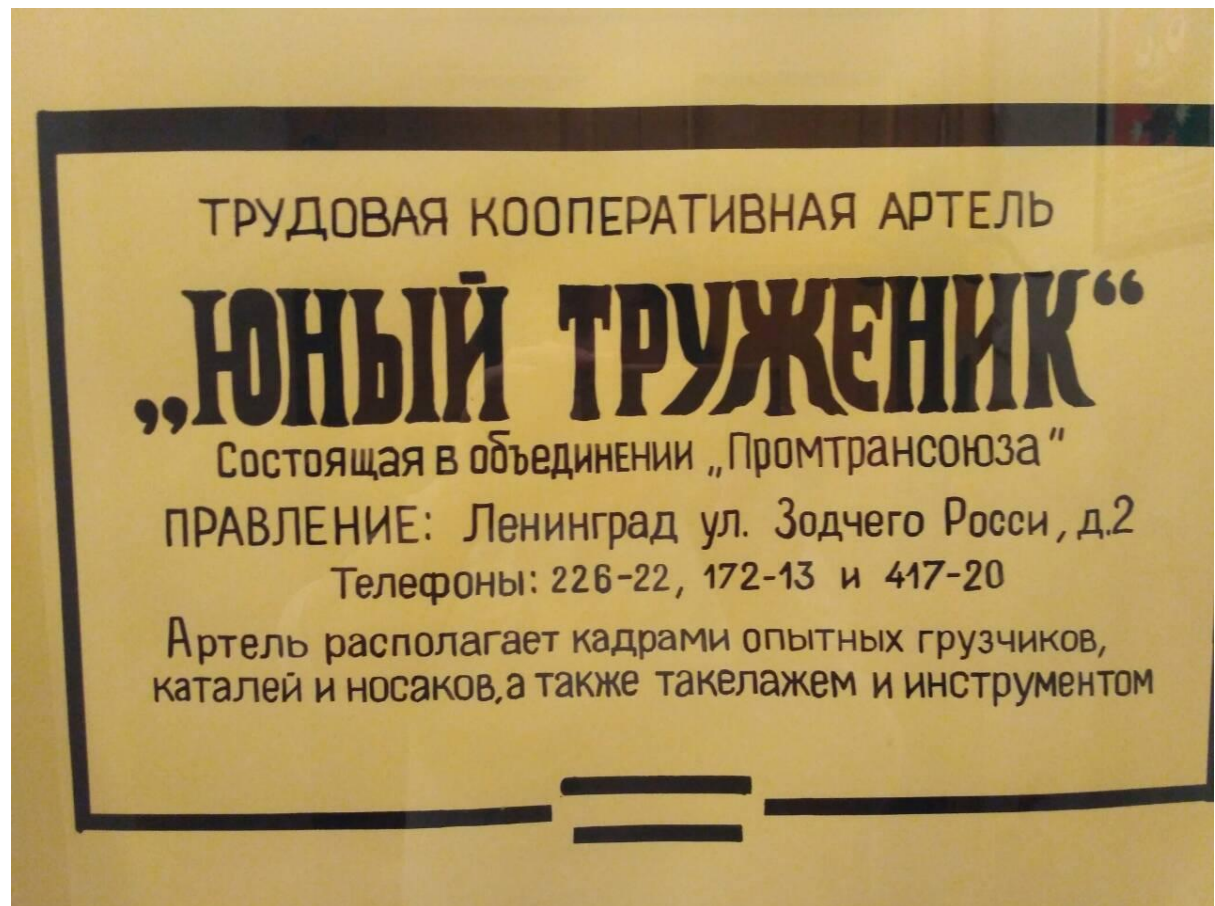
• Изучите «справочник профессий».
Предложите ученикам найти незнакомые слова

- аукционист
- коучер
- логистик
- лейб-менеджер
- маркшейдер
- торседор
- шоколатье





- *Расшифруйте тайны «устаревших профессий»*

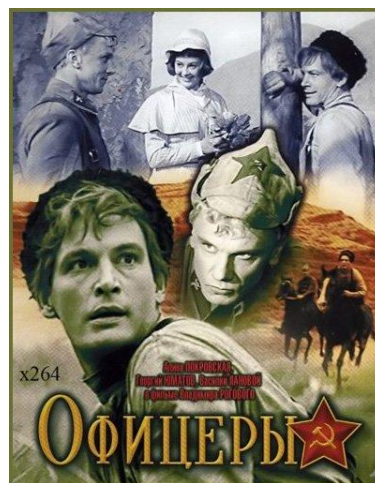


• *Организуйте
«ВДОХНОВЛЯЮЩИЕ
ВЫЕЗДЫ»
в музее*





- Порекомендуйте книги, посвященные людям той или иной профессии или людям интересной биографии.
- Организуйте просмотр фильмов, посвященных той или иной профессии.
- Иницируйте встречу с профессионалами.





Этап II.

Проблематизация

Проблематизация - оценка имеющихся обстоятельств и формулировка проблемы.

Наличие проблемы порождает ощущение дисгармонии и вызывает стремление ее преодолеть.

Возникает своеобразное «присвоение» проблемы, ее личностное осмысление.



Чтобы найти проблему:

- Проанализируйте потребности окружающих людей в одной из областей жизнедеятельности (школа, дом, досуг, отдых, производство, предпринимательство, общение).





- Проведите социологические исследования: профессии моих родителей и окружающих меня людей; популярные профессии, востребованные профессии



- Понаблюдайте за жизнью города и горожан.



Этап III.

Целеполагание

На этом этапе проблема преобразуется в личностно значимую и вполне конкретную цель.

Формулируя цель работы, автор проекта создает мысленный образ желаемого результата работы — проектного продукта, который является неременным условием проектной работы.





Тип проекта	Проектный продукт
Информационный проект. Цель проекта – сбор информации о каком-либо объекте или явлении.	Экскурсия
Культурно-образовательный проект. Цель проекта - освоение историко-культурного опыта, ценностей и смыслов, которые транслируют объекты, явления и события окружающего мира.	Образовательное путешествие
Творческий проект. Цель проекта – привлечение интереса публики к проблеме проекта. Характеризуется свободным творческим подходом к трактовке проблемы, к ходу работы и к презентации результатов.	Виртуальная коллекция



Экскурсия.

Возможные проектные продукты:

- Где найти профессию: ВУЗы Петербурга,
- Хочу быть....
- Профессия: прошлое и будущее
- «Профессиональные» топонимы
- Математика (химия, биология и пр.) в профессии
- Памятники профессиям
- Музеи, посвященные профессиям



Образовательное путешествие.

Возможные проектные продукты:

- Хочу и могу: всегда ли это совпадает?
- Фоторепортажи о профессиях
- В поисках профессионала
- 1 день из жизни
- Откуда появился(путь одного предмета)
- Путешествие по школе (вокзалу, театру,...)
- Путешествия в мастерские и на производства



Коллекция. Возможные проектные продукты

- Суеверие в профессии
- Мир профессий в живописи
- Чем пахнут ремесла
- Музей в чемодане
- Иллюстрированный словарь профессиональных терминов
- Видеорепортажи о представителях профессии
- Иллюстрированный атлас профессий
- Прадедушки и прабабушки современных профессий (инструменты)



Этап IV.

Планирование

Планирование – важнейший этап работы над проектом, в результате которого ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги

В ходе планирования необходимо определить задачи, которые предстоит решить на отдельных этапах работы, и способы, которыми эти задачи будут решаться.





Спасибо за внимание!